

OPERE EDITE O STAMPATE DALLA SCUOLA

I – Z

Insieme, giornale della parrocchia di San Pio X, Città di Castello, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, quattro numeri annuali dal Natale del 2001.

ISTITUTO CIECHE BEATA MARGHERITA CITTÀ DI CASTELLO, *Inaugurazione dei lavori di ampliamento*, 17 dicembre 1950, Scuola Tecnica Industriale Statale, Città di Castello, 1950, p. 22, ill.

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO DI CITTÀ DI CASTELLO, *Campionario dei caratteri*, Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1969, p. 128, tavv.

ISTITUTO PROFESSIONALE DI STATO PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO DI CITTÀ DI CASTELLO, *Una proposta per la Scuola Grafica*, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, 1978, p. 27.

ISTITUTO TECNICO AGRARIO STATALE "A. CIUFFELLI" – TODI, *Cento anni di istruzione agraria a Todi (1864-1964)*, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1964, p. XVIII, 303.

JEZZI MARIA TERESA, *Io... tu e Mister Tom a Londra. Opera di narrativa per i ragazzi della Scuola Media*, Gubbio, 1969, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, p. 129.

LA ROTONDA CARLO, *Orientamenti nel campo delle industrie agraria*, estratto dagli Atti del convegno di Portici (12-18 settembre 1946), Ministero della Pubblica Istruzione, Direzione Generale per l'Istruzione Tecnica, Scuola Tecnica Industriale Governativa, Città di Castello, 1948, p. 26.

LE GALL ANDRÈ, *Problemi attuali della democratizzazione dell'insegnamento secondario e superiore: differenziazione e democratizzazione nell'insegnamento secondario superiore*, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1975, p. VII, 135.

LEGGIERI LUIGI, *Orientamento delle coltivazioni da pieno campo e delle colture ortensi in Italia*, estratto dagli Atti del convegno di Portici (12-18 settembre 1946), Ministero della Pubblica Istruzione, Direzione Generale per l'Istruzione Tecnica, Scuola Tecnica Industriale Governativa, Città di Castello, 1948, p. 11.

LICEO GINNASIO "GIUSEPPE MAZZATINTI", *Un sonetto attribuito a Dante*, Gubbio, Festa della Scuola, 26 maggio 1966, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, p. 25.

LICEO GINNASIO STATALE "A. MARIOTTI" - PERUGIA, *Annuario 1961-1964*, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1966, p. 202.

LISI NICOLA, *Diario di un parroco di campagna*, con illustrazioni di Nemo Sarteanesi, Vallecchi, Firenze, s. a. (1942), stampa della Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, Città di Castello, p. 217, tavv. ¹.

MAGNANI ROLANDO - TACCHINI ALVARO, *Roberto Arcaleni, il "Maestrino"*, Collana Documenti, Scuola

¹ Nicola Lisi (1893-1975) era un letterato assai noto a quell'epoca. La composizione è stata fatta in caratteri bodoni corpo 12 e tirata su carta vergata in trecentottanta esemplari dei quali trecento numerati in cifre arabe da 1 a 300 e ottanta fuori commercio alla persona numerati in cifre romane da I a LXXX. Le litografie dell'artista tifernate Nemo Sarteanesi furono disegnate con matita grassa su carta da trasporto.

- Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1995, p. 83, ill.
- MALVESTITI GIUSEPPE, *Gli uomini non sono soli*, Casa Editrice. "Il Solco", Città di Castello, 1959, stampa della Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, Città di Castello, p. 142.
- MALVESTITI GIUSEPPE, *La città degli uomini*, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1965, p. V, 136.
- MANETTI ANNAROSA, *Le marche dei cavalli della nobiltà napoletana nel secolo XVII*, Unione Arti Grafiche, Città di Castello, 1959, stampa della Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, Città di Castello, p. 27.
- MARIUCCINI ALESSANDRO, *Un soldato racconta... 1939-1945*, Scuola Grafica dell'Istituto di Istruzione Superiore "Ugo Patrizi", Città di Castello, 2004, p. 93, ill.
- In memoria di Giulio Della Porta 16-12-1872 24-10-1947*, stampa della Scuola Tecnica Industriale Governativa, Città di Castello, 1947, p. 10, tavv.
- In memoria di Gaetano Facchinetti*, nell'annuale della morte la Cassa di Risparmio di Città di Castello, Scuola Tecnica Industriale Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1955, p. 52, ill.
- In memoria del dottor. Sergio Rossi*, Scuola Tecnica Industriale Statale, Città di Castello, 1955, p. 8, tav.
- MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - DIREZIONE GENERALE DELL'ISTRUZIONE TECNICA, *Scuole ed istituti d'istruzione tecnica. Situazione al 1° dicembre 1950*, Scuola Tecnica Industriale Statale, Città di Castello, 1951, p. 294.
- MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - DIREZIONE GENERALE PER L'ISTRUZIONE PROFESSIONALE, *Orari e programmi di insegnamento degli istituti professionali per l'industria e l'artigianato*, Bozze di stampa, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1958, p. VI, 221.
- MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - DIREZIONE GENERALE PER L'ISTRUZIONE PROFESSIONALE, *Qualifica e profilo professionale – Prova d'esame – Orario e programma d'insegnamento. Fotoincisore*, Bozze di stampa, stampa dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1962, p. 6.
- MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - DIREZIONE GENERALE PER L'ISTRUZIONE PROFESSIONALE, *Qualifica e profilo professionale - Prova d'esame - Orario e programma d'insegnamento. Litoimpresore*, Bozze di stampa, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1962, p. 6.
- MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - ISPETTORATO PER L'ISTRUZIONE INFERIORE DI SECONDO GRADO, *L'esperimento di Scuola Media Unificata, anno scolastico 1960-1961*, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1961, p. VIII, 189.
- MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - ISPETTORATO PER L'ISTRUZIONE INFERIORE DI SECONDO GRADO, *L'esperimento di Scuola Media Unificata, anno scolastico 1961-1962*, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1962, p. 222.
- MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - CENTRO NAZIONALE PER I SUSSIDI AUDIOVISIVI, *Elenco sistematico per materie dei sussidi didattici audiovisivi disponibili presso la Cineteca scolastica provinciale: films, filmmini e diapositive, biblioteca, emeroteca*, Provveditorato agli Studi di Perugia, Centro provinciale sussidi audiovisivi scolastici, Perugia, 1961, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, p. 56, tav.

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - CENTRO NAZIONALE PER I SUSSIDI AUDIOVISIVI, *Catalogo guida all'uso didattico dei sussidi audiovisivi*, Provveditorato agli Studi di Perugia, Centro provinciale sussidi audiovisivi scolastici, compilato a cura di Nino Virzi, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1962, p. XVI, 221, tav. ²

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - DIREZIONE GENERALE ISTRUZIONE SECONDARIA DI I GRADO, *La legge istitutiva della scuola media statale*, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1963, p. 75.

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, *Elenco dei Comuni dotati di Scuole Medie o di Scuole di Avviamento Professionale. Aggiornato all'anno scolastico 1962-63*, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1963, p. 200.

MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE - CONSORZIO PROVINCIALE PER L'ISTRUZIONE TECNICA, *Relazione annuale sull'attività svolta dal Centro di orientamento scolastico professionale di Perugia, anno scolastico 1970-71*, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1972, p. 74.

MONALDI PIERINO (a cura di), *Il sangue versato. Caduti militari e civili dell'Alta Valle del Tevere nella seconda guerra mondiale*, Comitato per le celebrazioni del 60° anniversario della Liberazione e della Fucilazione di Venanzio Gabriotti, Istituto Tecnico per le Arti Grafiche, Città di Castello, 2004, p. 134, ill.

Mondo dei valori e atteggiamento verso la violenza. Una indagine svolta tra i giovani della scuola secondaria, a cura del Distretto Scolastico n. 1, Città di Castello, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, s.d., p. 151.

Mostra regionale del libro. Catalogo della mostra retrospettiva, Città di Castello 13-18 novembre 1956, promossa dalla Scuola Industriale Statale per le Arti Grafiche in collaborazione con l'Associazione Pro Tiferno, stampa della Scuola Industriale Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1956, p. 15.

II Mostra del libro, Liber Librorum, Progetti del concorso internazionale per una nuova edizione della Bibbia a celebrazione del V centenario della Bibbia di 42 linee di G. Gutenberg, Mostra retrospettiva, La Bibbia dal XIII al XX secolo, Pinacoteca Comunale Città di Castello, 27 ottobre – 3 novembre 1957, promossa dalla Scuola Industriale Statale per le Arti Grafiche in collaborazione con l'Associazione Pro Tiferno.

Liber Librorum, Prima esposizione in Umbria 1957, II Mostra del libro, Pinacoteca Comunale di Città di Castello, 1957, Scuola Tecnica Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1957, p. 34.

4^a Mostra del Libro, Rassegna retrospettiva della Stampa Tifernate dal sec. XVI ai primi del sec. XX, Mostra della Stampa Tifernate contemporanea, Catalogo della produzione grafica dal secolo XVI, Città di Castello, Pinacoteca Comunale, 28-30 novembre 1959, promossa dalla Scuola Industriale Statale per le Arti Grafiche in collaborazione con l'Associazione Pro Tiferno, Scuola Industriale Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1959, p. 39.

Mostra delle edizioni di Scipione Lapi, Palazzo Vitelli a Sant'Egidio, 29 settembre – 15 ottobre 1963, Catalogo, a cura di Giovanni Cecchini e Leopoldo Giombini, Città di Castello, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, p. 71, tavv.

Mostra della stampa patriottica risorgimentale umbra, a cura di Giovanni Cecchini, catalogo della mostra (Città di Castello, 23 settembre – 10 ottobre 1962), Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1962, p. 72.

² I bozzetti delle tavole furono eseguiti dagli alunni della prima classe compositori con l'insegnante Sergio Bianchini, che realizzò la copertina.

NICASI LUIGI, *Poesie*, Edizioni dell'Angelo, Città di Castello, edizione di 60 esemplari numerati, stampa della Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1946, p. 41.

Nonno, raccontami la guerra. Testimonianze e documenti di chi ha vissuto il dramma della seconda guerra mondiale, Comune di Umbertide, a cura della professoressa Claudia Picottini e della classe III A, a. s. 2004-2005, Scuola secondaria di I grado "Mavarelli-Pascoli" di Umbertide, impaginazione e stampa della Scuola Grafica dell'Istituto di Istruzione Superiore "Ugo Patrizi", Città di Castello, 2005, p. 139, ill.

L'oratorio di San Crescentino, Scuola Media Fucini, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1989, p. 31, ill.

Ospedali Uniti di Città di Castello. Quattro anni di amministrazione 1961-1965, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1965, p. 44, 26 ill.

[PACI GIUSEPPE], *Fuki e pecchie 1944-1956*, Scuola Tecnica Industriale Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1956, p. X, 55.

Pagine altotiberine, rivista quadrimestrale dell'Associazione Storica dell'Alta Valle del Tevere, stampa Petrucci Editore, impaginazione presso la Scuola Grafica dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1997-2006.³

Il Palazzo Vecchio Bufalini e la storia del Circolo Tifernate 9 febbraio 1873 / 9 febbraio 1948, Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1948, p. 38, ill.

PEGORARO GIUSEPPE, *Proposta*, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1973, p. 94.⁴

PEGORARO GIUSEPPE, *Momenti*, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1983, p. 77, ill.

PIERGIOVANNI FRANCO, *La didattica della lezione nell'insegnamento di calcolo e contabilità meccanizzata*, Perugia, 1962, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1964, p. 24.

PIRAZZOLI ELIANA, *Raffaello e l'Umbria*, Scuola Tecnica Industriale Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1960, p. 22.

PIRAZZOLI ELIANA, *Ritratti*, Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1962, p. 64.⁵

PIRAZZOLI ELIANA, *La stampa di Città di Castello prima di Scipione Lapi*, Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1963, p. 16.

Presenze artistiche dal 1940 al 1990, 50° Anniversario Scuola Grafica Città di Castello, Catalogo della mostra, Galleria delle Arti, Città di Castello, 1990, p. 50, ill.

PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI PERUGIA, *Regolamento e catalogo generale della biblioteca*, stampa della Scuola Industriale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1958, p. VIII, 287.

³ La pubblicazione di questa rivista – un volume di circa 186 pagine – rappresenta il più significativo contributo alla cultura locale offerto dall'Associazione Storica dell'Alta Valle del Tevere, sorta nel 1997. Raccoglie saggi inediti di carattere storico e ha mantenuto una periodicità quadrimestrale ininterrotta; nel giugno 2006 uscirà il suo 29° numero. L'associazione ha il merito di operare sia in territorio umbro che toscano, promuovendo l'unità di una valle che subisce dal XV secolo una innaturale divisione per i confini prima statali, ora regionali, che la tagliano in due.

⁴ Pegoraro, allora allievo del biennio sperimentale del settore grafico dell'IPSIA, presentò questa sua raccolta di poesie sia come lavoro di italiano, sia come esercitazione pratica di laboratorio. Ne ideò la copertina il prof. Mario Bruschi. La copertina dell'altra raccolta di Pegoraro, *Momenti*, è del prof. Gabrio Rossi.

⁵ Il disegno della copertina è di Aldo Riguccini.

PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI PERUGIA, *Ruolo di anzianità degli insegnanti elementari delle scuole di Stato. Situazione al 1° gennaio 1968*, Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1968, p. 118.

PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI PERUGIA, *Ruolo di anzianità degli insegnanti elementari delle scuole di Stato. Situazione al 1° gennaio 1969*, Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1969, p. 115.

PROVVEDITORATO AGLI STUDI DI PERUGIA, *Itinerari didattici guidati dell'Umbria*, Progetto Scuola-Territorio, coordinamento di Maria Teresa Calabro Trani, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1989, p. 311.

Quaderni, Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato di Città di Castello, annuario della scuola, giugno 1961.⁶

Raccolta Civica, Associazione Protostorica dell'Alta Valle del Tevere, Città di Castello, Biblioteca Comunale, catalogo della mostra, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, s.d., p. 16.⁷

REMEDIA DINO E SANTE, *Le vie dell'Appennino ieri e oggi*, progetto e realizzazione grafica della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, stampa della Tipolitografia SAT, Lama di San Giustino, 1995, p. 227, ill.

REMEDIA DINO E SANTE, *Investire in Appennino?*, progetto e realizzazione grafica della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, stampa della Tipolitografia SAT, Lama di San Giustino, 1998, p. 244, ill.

RIGUCCI ROMANO, *Xilografie. Panorama storico umbro I*, Edizioni Le Torri, Città di Castello, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato (stampa delle tavole xilografiche e broccura ad opera della Tipografia Legatoria Tiferino), Città di Castello, 1979, pp. [14], tavv.⁸

RIGUCCINI ALDO, *Orrori*, litografie di Aldo Riguccini, testo di Guido Piovene, Edizioni dell'Angelo, Città di Castello, edizione di 100 esemplari numerati, 30 con testo in lingua inglese e 15 fuori commercio, s. n. e. (stampa Scuola Tecnica Industriale Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1946), p. 12, c. 12 di tavv.⁹

Il Risorgimento visto dai giovani, a cura del Provveditorato agli Studi di Perugia nel centenario dell'unità d'Italia, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1961, p. VII, 166, tavv.

ROMETTI CLOTIDE, *Sessant'anni di socialismo nell'Alta Umbria e in Italia*, Casa Editrice "Il Solco", Città di Castello, 1954, stampa della Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, Città di Castello, p. XVI,

⁶ L'annuario fu stampato dagli allievi, ex allievi e insegnanti tecnici pratici della Scuola. La copertina e l'impaginazione erano opera di Massimo Baldelli ed Elio Bianchini.

⁷ Con atto notarile del 1974, l'Associazione Protostorica altotiberina raggruppò nella Raccolta Civica le collezioni dei suoi aderenti, frutto di anni di ricerca. La Raccolta venne poi depositata presso la Biblioteca Comunale "Carducci" di Città di Castello, dove si trova attualmente esposta.

⁸ Edizione composta di 6 xilografie tirate a mano, 95 esemplari con numeri arabi più 15 prove d'artista con numeri romani e 6 esemplari in pasta di seta, tutte firmate dall'autore. I legni, dopo la tiratura, sono stati biffati. Il testo propone le Laudes Creaturarum di San Francesco d'Assisi (1225-1226) estratte dall'opera filologica di Nino Boriosi *Il volgare dai primordi alla Divina Commedia*, pubblicato nel 1972 sulla base dell'antico documento in volgare trascritto dal biografo Tommaso da Celano. Romano Rigucci, nato nel 1935, artista di Città di Castello, si è formato all'Istituto di Belle Arti di Urbino e alle Accademie di Belle Arti di Roma e Firenze. Ha insegnato anche nella Scuola per le Arti Grafiche.

⁹ Il narratore e saggista Piovene (1907-1974) era amico di Riguccini.

210, ill.

ROMETTI CLOTIDE, *Lo stalinismo al bivio. Crisi del comunismo. Riforme urgenti*, Casa Editrice "Il Solco", Città di Castello, 1956, stampa della Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, , Città di Castello, 1956, p. VIII, 146, ill.

ROSINI ANGELO, *L'Accademia degli Illuminati e il suo teatro*, ristampa dell'estratto da "L'Alta Valle del Tevere", giugno 1935, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, s. d., p. 27.

SAN FRANCESCO D'ASSISI, *Cantico di Frate Sole*, litografie di Aldo Riguccini, Edizioni dell'Angelo, Città di Castello, stampa della Scuola Tecnica Industriale Governativa per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1950, p. 75. ¹⁰

Lo Scrimolo, giornalino degli alunni della Scuola Tecnica Industriale Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, anni I, nn. 1-2, ottobre-novembre 1957, gennaio-febbraio 1958. ¹¹

Le scritte sui muri del periodo fascista, Consulta comunale di Città di Castello per il XXX della Liberazione, a cura degli allievi dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1975, p. 16, ill.

Scuole medie superiori del Distretto Scolastico n. 1 di Città di Castello, Distretto Scolastico n. 1 di Città di Castello, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1978, p. 171 ¹².

Scuola Tecnica Industriale Governativa con annessa Scuola di Avviamento Professionale. Città di Castello, depliant illustrativo, anno scolastico 1947-1948, p. 8, ill.

La Scuola Operaia Gio Ottavio Bufalini e I ferri battuti a Città di Castello, a cura di Alvaro Tacchini, depliant illustrativi editi dalla Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato di Città di Castello in occasione della mostra retrospettiva "La Scuola Operaia G. O. Bufalini", 1995.

Un secolo di mutualità 1846-1958. Società di Mutua Beneficenza ed Operaia Riunite, Scuola Tecnica Industriale Statale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1958, p. 22, ill.

SERGENTI TORQUATO, *I cattolici tifernati nel secondo dopoguerra. Documentazione dal periodico "Voce cattolica" con riferimenti alla stampa di sinistra*, Edizioni Confronto, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1980, p. 591, ill.

SERGENTI TORQUATO, *Le campane di Santa Maria. Città di Castello 1976-1986*, Edizioni Confronto, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1986, p. 301, ill. ¹³

La sicurezza degli impianti elettrici nelle case degli italiani, a cura di Anna Rita Comodi e Franco Pecorari, ULSS Alto Tevere Umbro – Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato di Città di Castello settore elettrico-elettronico, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per

¹⁰ L'edizione, prodotta in occasione dell'Anno Santo 1950, è costituita da 70 esemplari numerati da 1 a 70.

¹¹ Primo giornalino di istituto, ebbe breve vita. Dal 1994 ha invece una periodicità costante, con la pubblicazione in genere di tre numeri all'anno, il nuovo giornalino *Fuoriclasse*.

¹² Vi si elencavano i seguenti istituti: con sede a Città di Castello l'Istituto Magistrale e la Scuola Magistrale "San Francesco di Sales", l'IPSIA, l'Istituto Professionale per il Commercio "Cavallotti", l'Istituto Professionale per l'Agricoltura "Ugo Patrizi", l'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Ippolito Salviani", l'ITIS, il Liceo Classico "Plinio il Giovane" e la Scuola Operaia G. O. Bufalini; con sede a Umbertide, il Liceo Scientifico.

¹³ Il volume è stato l'ultimo composto in piombo a scuola. Benché vi fosse già stata introdotta da alcuni anni la fotocomposizione, tutti i libri realizzati fino a quel momento erano stati composti con la monotype e, successivamente, con la linotype.

l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1992, p. 32, ill.

TACCHINI ALVARO (a cura di), *Deportati. Dall'Alta Valle del Tevere ai lager nazisti*, Città di Castello, Scuola Grafica dell'Istituto di Istruzione Superiore "Ugo Patrizi", 2004, p. 110, ill.

TEODORI ARDUINO, *Come avviare e come condurre l'insegnamento del leggere e dello scrivere in la classe? Suggestioni pratiche per una nuova più concreta attività ed efficace metodologia*, s. e., Foligno, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, p. 143, ill.

Tipografie e tipografi a Città di Castello, realizzato dalla Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche di Città di Castello in occasione della Giornata della Tecnica, stampato alla Tipografia Orfanelli Sacro Cuore, 4 maggio 1941, p. 4.

TRAVAGLIATI LILIANA - FRANCESCA MAESTRINI, *Pieja. Storia e ricordi*, Comunità Montana del Catria e Nerone - Comune di Cagli - Università Agraria degli Uomini Originari della Villa di Pieia, impaginazione a cura degli allievi della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, stampa della Tipolitografia SAT, Sangiustino, 1999, p. 124, ill.

Le vie del tartufo: ospitalità di ieri e di oggi, atti del convegno (Millesimo, 27 settembre 1997), Scuola Grafica dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1999, p. 52, ill.

VIGNA BENEDETTO, *Poesie*, a cura di Nino Boriosi, Scuola Tecnica Industriale per le Arti Grafiche, Città di Castello, 1958, p. 67.

VINCENTI RICCARDO, *Il bambino la scuola e la società. Linee generali dello svolgimento del pensiero pedagogico per la preparazione ai concorsi magistrali*, s. e., Perugia, 1963, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, p. 67.

VISPI PIETRO, *Il soggiorno e l'opera di G. Pico della Mirandola ad Umbertide*, edito a cura del Comune di Umbertide, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1996, p. 62, ill.

VOLTAIRE, *Trattato di metafisica*, a cura di Paolo Rossi, Il Solco, Città di Castello, 1947, stampa della Scuola Tecnica Industriale Governativa, Città di Castello, p. 78.

ZICHICHI ANTONINO, *L'infinito nei fatti e nel pensiero dell'uomo*, Trascrizione dell'incontro con il prof. Antonino Zichichi tenuto a Rimini il 12 novembre 1980, con l'aggiunta di due discorsi di Giovanni Paolo II, a cura di Torquato Sergenti, Edizioni Confronto, Città di Castello, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1982, p. 63.

ZIGRINO ANGELO, *Ricerche*, Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1969, p. 62.¹⁴

ZIGRINO ANGELO, *Taccuino militare*, Libreria Editrice La Tifernate, stampa della Scuola Grafica dell'Istituto Professionale di Stato per l'Industria e l'Artigianato, Città di Castello, 1976, p. 46.

¹⁴ Zigrino – figura di spicco dell'ambiente filodrammatico tifernate ed esponente politico – ha insegnato per alcuni anni nella Scuola, che ha dato alle stampe due sue raccolte di versi.